

**Universidad Iberoamericana, CDMX  
Taller ARQDIS**

**2º CONCURSO DE RENDERS Primavera 2017**

*Bases*

**1. Objetivos**

- Invitar a los alumnos a presentar sus proyectos académicos por medio de las herramientas digitales que enseña la Universidad Iberoamericana a través del ciclo de DAAC del departamento de arquitectura y el ciclo de CAID de la coordinación de Diseño Industrial.
- Estimular la participación y convivencia entre los alumnos del Departamento de arquitectura y del Departamento de diseño.
- Promover el trabajo de los alumnos dentro de la Universidad y reconocer las habilidades y el interés que presentan dentro del campo de la producción digital.

**2. Participantes**

- Los participantes deberán ser alumnos inscritos de alguna de las carreras pertenecientes al departamento de diseño o arquitectura de la Universidad Iberoamericana CDMX, con número de cuenta vigente comprobable.
- La participación es de forma **individual**. Los premios serán por entrada registrada.
- **No hay límite de entradas al concurso y se puede participar en ambas categorías, sin importar si la categoría corresponde o no a tu carrera.** A su vez, un participante podrá presentar varias entradas diferentes de un mismo proyecto.

**3. Categorías**

Tomando en cuenta que debe existir distinción entre un producto arquitectónico y un producto industrial, las participaciones se dividirán en dos categorías abiertas en las que se podrá participar: **arquitectura y diseño industrial**.

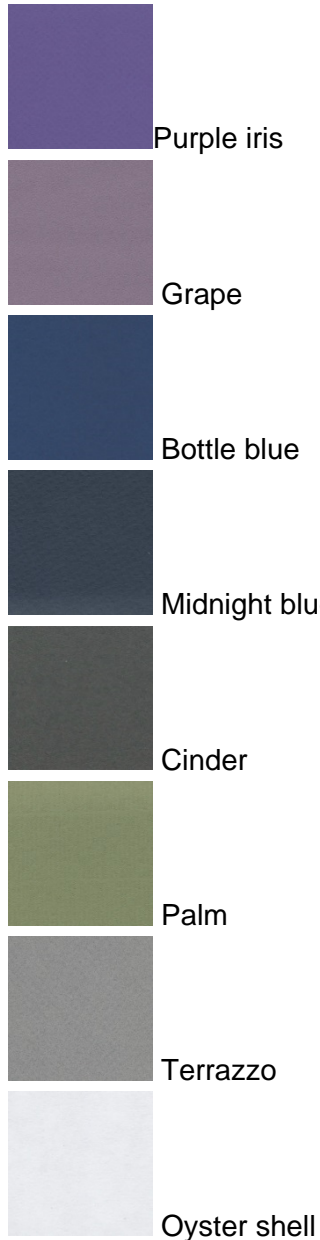
**4. Requisitos del render**

- 4.1** Tanto el modelo base como el render deberán haber sido fabricados por el alumno.
- 4.2** El modelo / render deberá ser de carácter académico, realizado en o para alguna de las clases que se han cursado dentro de la Universidad.
- 4.3** Se podrá participar con más de un proyecto, con múltiples renders de un mismo proyecto, y en cualquier categoría.

## 5. Formato de entrega de render

- 5.1** El render deberá ser impreso por el participante en papel glossy, tamaño tabloide (43.18x27.94cm) más el tamaño del pie del render (nombre del proyecto y número de cuenta) indicado en la plantilla horizontal y vertical. Se debe respetar el formato de la plantilla descargable desde el sitio de ARQDIS ( [www.argdis.uia.mx](http://www.argdis.uia.mx) ).
- 5.2** El render deberá ser montado sobre una ilustración de colores permitido (se anexa lista) (50.5 x 40.5 cm), centrado, para su exposición en los pasillos de arquitectura:

Ilustración ½ pliego (50.5 x40.5) marca BERKSHIRE



- 5.3 5.3 A su vez, se enviará una versión digital en formato TIFF a 150 DPI al correo [arqdis.iberogmail.com](mailto:arqdis.iberogmail.com) con número de cuenta y nombre de proyecto.
- 5.4 Se deberá llenar e imprimir el formato de registro y autorización de uso de imágenes también descargable del sitio ARQDIS y se entregará junto con cada una de las láminas que presente.
- 5.5 Sube tus imágenes a Facebook @arqdistaller

## 6. Entrega del render

Las entradas al concurso (render impreso y montado con formato de registro anexo) podrán ser entregadas a partir del lunes **13 de marzo de 2017** y serán recibidas hasta el martes **21 de marzo de 2017**, con la secretaria de las oficinas del departamento de arquitectura en el edificio Q nivel 1 Pamela Martínez en un horario de 8:00 a 14:00 y de 15:00 a 17:00

## 7. Jurado y forma de evaluación

- 7.1 Habrá dos formas de evaluación diferentes; la principal: la evaluación por parte de los jueces y una votación pública al render más votado.
- 7.2 El jurado será conformado por:
  - Mtro. Fernando Madrid**
  - Mtro. Juan Carlos Medina**
  - Arq. Ramón Charaf**
  - Mtro. Rodrigo Segura**
  - Mtro. Javier Martínez Gaxiola**
  - Mtro. Carlos Expósito**
- 7.3 El jurado calificará cada entrada al concurso de acuerdo a los aspectos de apelación que se describen en el siguiente punto (8).
- 7.4 El jurado seleccionará a los tres mejores renders por categoría, que recibirán el primer, segundo y tercer premios (en total 6 ganadores).
- 7.5 Para hacer la selección de los tres finalistas de cada categoría, el jurado se reunirá el viernes **24 de marzo de 2017** a puerta cerrada.
- 7.6 El jurado no podrá declarar empate. En caso de que esto ocurra, deberá establecer un criterio para declarar un ganador o en su caso, dejar desierto el concurso.
- 7.7 La decisión del jurado es inapelable.
- 7.8 Los ganadores se darán a conocer durante la premiación el **viernes 24 de marzo de 2017**, en las vitrinas de la PB del edificio Q a las **12:00pm** y serán publicados en la página de arqdis ([www.arqdis.uia.mx](http://www.arqdis.uia.mx)).
- 7.9 La votación del público para elegir al ganador se realizará del 13 al 24 de marzo a las 12:00 pm, por medio de la página de Facebook @arqdistaller. Para esto, todos los concursantes deberán subir su render al Facebook de ARQDIS. El render con

más “Me gusta”, **dentro de la página de ARQDIS**, será el ganador. No son válidos los votos fuera de esta página.

## 8. Aspectos a evaluar

Se tomarán en cuenta los siguientes aspectos a evaluar la calidad del render:

**8.1** Construcción y detalle del modelo 3D apreciable en el render

**8.2** Texturas y acabados

**8.3** Iluminación

**8.4** Composición de la imagen

**8.5** Montaje y ambientación

## 9. Exposición y premiación

Una vez concluidas las fechas de entrega de renders, todas las entradas serán expuestas en los pasillos del edificio Q de arquitectura, nivel PB.

La premiación se llevará a cabo el 24 de marzo de 2017, en donde se dará a conocer el ganador de cada categoría y se hará entrega de los trofeos y reconocimientos a los seis finalistas.

## 10. Propiedad intelectual

**10.1** Los derechos de autoría son propiedad del concursante, pero se cede el derecho a ser expuestos y publicados en medios administrados por la Universidad Iberoamericana.

**10.2** En caso de que el jurado identifique o considere plagio en alguno de los renders enviados, estos serán descalificados del concurso.

## 11. Premios

**11.1** A cada uno de los seis finalistas (3 de arquitectura y 3 de diseño) se les otorgará un trofeo impreso en 3D y un diploma de reconocimiento.

**11.2** El primer lugar de cada categoría recibirá **\$2,000** en crédito para ser usado en el laboratorio de prototipado rápido del Taller de cómputo ARQDIS de la Universidad Iberoamericana (corte láser e impresión 3D).

**11.3** El segundo lugar de cada categoría recibirá **\$1,000** en crédito para ser usado en el laboratorio de prototipado rápido del Taller de cómputo ARQDIS de la Universidad Iberoamericana (corte láser e impresión 3D).

**11.4** El tercer lugar de cada categoría recibirá **\$500** en crédito para ser usado en el laboratorio de prototipado rápido del Taller de cómputo ARQDIS de la Universidad Iberoamericana (corte láser e impresión 3D).

**11.5** Ninguno de los premios es canjeable por ningún otro producto o servicio ni por dinero en efectivo.

**11.6** El render elegido por los alumnos recibirá un diploma honorario.

## **12. Calendario**

**Lunes 13 de marzo de 2017** Inicio de recepción de renders

**Martes 21 de marzo de 2017** Límite de recepción de renders

**Viernes 24 de marzo de 2017** Publicación de ganadores y premiación

Taller de cómputo Arquitectura y Diseño

**ARQDIS**